

Noticias

SAENZ DE OIZA GANA EL CONCURSO RESTRINGIDO PARA EL PALACIO DE LOS FESTIVALES DE SANTANDER

La consejería de Cultura, Educación y Deportes del Gobierno de la Diputación General de Cantabria, recibidas las transferencias completas del Ministerio de Cultura, ha procedido a resolver por concurso, entre las ideas de los proyectistas invitados, la adjudicación del proyecto de teatro de los festivales de Santander, a construir en un solar en Puerto Chico, frente a la bahía y contiguo a la Escuela de Náutica, actualmente en construcción. Fueron invitados los arquitectos *Francisco Javier Sáenz de Oiza, José María García de Paredes, José Rafael Moneo, Juan Navarro Baldeweg y Luis de la Fuente*, que ya había hecho un anteproyecto para el municipio. Asimismo, se añadió la invitación a los ganadores de un concurso local previo, resultando ser estos *Pedro Arbea Ayestarán* y el equipo de *Clemente Lomba y José María Malo*. El proyecto debía resolver un gran teatro de masas, fundamentalmente para conciertos, pero con intención de poder ser útil también para ballet, teatro e, incluso, ópera. Todo ello en un difícil y estrecho solar, donde la ciudad pierde el firme equilibrio formal que conserva en su zona clásica.

ARQUITECTURA dedicará al concurso, por su interés, páginas de próximos números, ya que el nivel de lo presentado fue muy alto.

OMISION

En el proyecto del parque Garrido en Salamanca, publicado en el número anterior (248), y en el que figuraba como autor el arquitecto Angel Fernández Alba, se omitieron los nombres de sus colaboradores José M. de la Puente, Pilar González Herraiz y Soledad del Pino Iglesias.

CONCURSO DE ANAGRAMA Y ABECEDARIO PARA EL FUTURO COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CASTILLA-LA MANCHA

El plazo de inscripción finaliza el día 15 de octubre antes de las 12 horas. Se concederá un único premio dotado con 100.000 pesetas.

Podrán presentarse todos los arquitectos colegiados en cualquiera de los colegios de España, y las propuestas a concurso deberán ser originales, estar firmadas por los autores y entregarse en la Delegación de Toledo.

I BIENAL DE CINE Y VIDEO SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL

El Ministerio de Cultura a través de la Dirección General de Bellas Artes y Archivos y el Centro Nacional de Información Artística, Arqueológica y Etnológica, ha organizado esta bienal que se desarrollará los días 11 al 19 de enero de 1985 en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Madrid.

Dentro del marco de la bienal se celebrará un concurso de cine y vídeo, en el que un jurado formado por un representante de cada organismo y entidades colaboradoras —todavía no designado— concederá tres premios dotados con 500.000, 300.000 y 200.000 pesetas, respectivamente. Además de estos premios, algunas de las entidades colaboradoras de esta bienal, patrocinarán otros 8 premios dotados cada uno con 100.000 pesetas.

El plazo de inscripción para este concurso finaliza el 31 de octubre. Las bases se encuentran a disposición de todos los interesados en la redacción de la revista ARQUITECTURA.

MATERIALES IGNIFUGOS

El riesgo de incendio, es decir, su iniciación y propagación, es mínimo si se utilizan materiales con reacción al fuego Clase M-0, M-1 ó M-2 según norma UNE 23727.

Dicho riesgo resulta prácticamente nulo si por parte del usuario se evita el uso o almacenaje inadecuado de materiales de mayor combustibilidad, incluso inflamables o explosivos, cuya presencia y manejo incontrolado suele ser la principal causa de la iniciación y rápido desarrollo de un incendio.

No olvide exigir el certificado de un Laboratorio oficial sobre la reacción al fuego de los materiales que prescriba.



La tela vinílica **VINTEL** por su propia naturaleza y formulación constituye un revestimiento auto-extinguible e ignífugo fabricado en Clases M-1 y M-2 según la aplicación exigida en cada caso por la Norma NBE-CPI vigente.

Esta es otra de las importantes razones que explican el uso universal de este tipo de revestimiento.



REVESTIMIENTO DE TELA VINILICA

ASEPTICO • ANTI-POLVO • IGNIFUGO
ANTI-FISURAS • IMPERMEABLE

FABRICADO Y GARANTIZADO POR:

interplast española s.a.

Dr. Esquerdo, 163 • MADRID-30 • Tel. 409 39 10